

# Årsplan i engelsk 9.trinn, 2026-2027

Faglærarar: Åsmund Aase Fluge, Kristina Larsen Bjordal og Sissel Agasøster

| Tid      | Tema                       | Kompetansemål                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Lærestoff                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Vurdering                                                                                                                         | Tverrfagleg |
|----------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| aug-okt  | Healthy and Happy          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Bruke varierte strategiar i språklæring, tekstskaping og kommunikasjon</li> <li>Bruke ulike digitale ressursar og andre hjelpemiddel i språklæring, tekstskaping og samhandling</li> <li>Bruke sentrale mønster for uttale i kommunikasjon</li> <li>Lytte til og forstå ord og uttrykk i variantar av engelsk</li> <li>uttrykkje seg med flyt og samheng med eit variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpassa formål, mottakar og situasjon</li> </ul>                                                                                                                                    | <b><u>Tekstar</u></b><br>Laughter is the Best Medicine<br>Healthy and Happy<br>Brain Food<br>Powerful Emotions <i>Nicola Morgan</i><br>The Sweet Tooth <i>James Marshall</i><br>Learn the Recovery Position<br>Good Enough <i>Rachel Vail</i><br>In the Time of andemic <i>Kitty O'Meara</i><br><br><b><u>Language Work:</u></b> Prepositions & Linking words<br><b><u>Improve Your Writing:</u></b> Writing five-paragraph texts              | <b>Munnleg</b><br>Oral Practice, task 1 or 2, p.55<br><br><b><u>Skriftleg</u></b><br>Written Practice, task 3-8, p. 55            |             |
| okt-des  | Out of this World          | <ul style="list-style-type: none"> <li>stille spørsmål og følge opp innspel i samtalar om ulike emne tilpasse ulike formål, mottakarar og situasjonar</li> <li>utforske og beskrive nokre språklege likskapar og ulikskapar mellom engelsk og andre språk eleven kjenner til, og bruke dette i eiga språklæring</li> <li>bruke kunnskap om ordklassar og setningsstruktur i arbeid med eigne munnlege og skriftlege tekstar</li> <li>følgje reglar for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur</li> <li>lese, diskutere og vidareformidle innhald frå ulike typar tekstar, inkludert sjølvvalde tekstar</li> </ul> | <b><u>Tekstar</u></b><br>So Long, Mom <i>Bill Watterson</i><br>Alienography <i>Chris Riddell</i><br>Stargazing<br>To Infinity and Beyond<br>Back From Mars, Ken <i>Nesbitt</i><br>May the Force Be With You<br>Fantasy Literature<br>Dracula, Bram <i>Stoker</i><br>Percy Jackson, Rick <i>Riordan</i><br>Coraline <i>Neil Gaiman</i><br><br><b><u>Language Work:</u></b> Adverbs<br><b><u>Improve Your Writing:</u></b> Writing about fiction | <b>Munnleg</b><br>Oral Practice, task 1 or 2, p.112<br><br><b><u>Skriftleg</u></b><br>Writing Practice task 3, 4, 5 or 6, p.112   |             |
| jan-mars | The English-Speaking World | <ul style="list-style-type: none"> <li>lese, tolke og reflektere over engelskspråkleg skjønnlitteratur, inkludert ungdomslitteratur</li> <li>lese sakprosaetekstar og vurdere kor pålitelege kjeldene er</li> <li>bruke kjelder på ein kritisk og etterretteleg måte</li> <li>skrive formelle og uformelle tekstar, inkludert samansette, med struktur og</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b><u>Tekstar:</u></b><br>Jamaica<br>The New World<br>Anansi and the Pot of Beans<br>Bob Marley<br>The United States of America<br>Map of the USA<br>A Nation of Immigrants<br>My City<br>America<br><i>Leonard Bernstein and Stephen Sondheim</i><br>Kissin' Kate Louis <i>Sachar</i>                                                                                                                                                         | <b>Munnleg</b><br>Oral Practice, task 1 or 2, p. 250<br><br><b><u>Skriftleg</u></b><br>Writing Practice task 3, 4, 5 or 6, p. 250 |             |



|            |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                    |  |
|------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|            |                        | <p>samanheng som beskriv, fortel og reflekterer, tilpassa formål, mottakar og situasjon</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• arbeide vidare med eigne tekstar ut frå tilbakemeldingar og kunnskap om språk</li> <li>• beskrive og reflektere over rolla engelsk har i Noreg og i verda</li> <li>• utforske og reflektere over situasjonen til urfolk i den engelskspråklege verda og i Noreg</li> <li>• utforske og beskrive levemåtar, tenkesett, kommunikasjonsmønster og mangfald i den engelskspråklege verda</li> <li>• utforske og vidareformidle innhald i engelskspråklege kulturelle uttrykksformer frå ulike medium knytte til eigne interesser</li> </ul> | <p>Canada – the Great White North<br/>Sasquatch<br/>The Hockey Sweater Roch Carrier<br/>Anne of Green Gables<br/>Lucy Maud Montgomery</p> <p><u>Language Work:</u> Pronouns<br/><u>Improve Your Writing:</u> Creative texts</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                    |  |
| april-juni | Making a difference    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p><u>Tekstar:</u><br/>Banksy – the Street Artist<br/>The Starfish<br/>Old Joe and the Carpenter<br/>The Smell of Soup and the Sound of Money<br/>Thomas Edison Interview<br/>We Are the World <i>Michael Jackson and Lionel Richie</i><br/>Stop Photoshop<br/>Killing Trolls With Kindness</p> <p><u>Language Work:</u> Present and past continuous<br/><u>Improve Your Writing:</u> Formal and informal language</p>                                                                                                                                                 | <p><b>Munnleg</b><br/>Oral Practice, task 1 or 2, p.162</p> <p><b>Skriftleg</b><br/>Writing Practice task 3, 4, 5 or 6, p. 163</p> |  |
| juni       | Love and Relationships |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p><u>Tekstar:</u><br/>True Colors<br/><i>Billy Steinberg and Tom Kelly</i><br/><i>Marigold Jacqueline Wilson</i><br/>Dog of Pompeii <i>Louis Untermeyer</i><br/>The Chemistry of Love<br/>Partners in Love and Science<br/>William Shakespeare<br/>Romeo and Juliet<br/><i>Based on a play by William Shakespeare</i><br/>The Fault in Our Stars <i>John Green</i><br/>If You Kiss A Boy <i>Alex Sanchez</i><br/>The Marriage Proposal <i>Sharon Creech</i></p> <p><u>Language Work:</u> It and there<br/><u>Improve Your Writing:</u> Direct and indirect speech</p> |                                                                                                                                    |  |